



Bojana Košnik Čuk
BONTON

KULTURA VEDENJA ZA MIZO

- aperitiv stoje
- kako držati kozarce
- kam s torbicami, rokami
- zakaj z začetnimi in zaključnimi pijačami ne trkamo
- vse kar je potrebno vedeti, če želimo dobro izpeljati poslovno, romantično, družinsko kosilo ali večerjo, je vedenje za mizo res tako pomembno
- vedenje za mizo, kako se posesti za mizo, kdo prvi sede, sedežni red
- pozanimajte se o prehrabnih navadah svojih gostov
- restavracija neznani planet, kdo gre prvi v restavracijo, ali lahko vino poskusi tudi ženska,...
- pravilna uporaba pribora, kozarcev, kako pravilno prinesemo hrano k ustom
- kdo pri obroku prvi začne jesti in kdo zaključiti
- kam s prtičkom iz blaga ali iz papirja
- pravilno sedenje in drža za mizo
- kdaj povedati zdravico ali zahvalo, koliko časa traja poslovni obrok, kdaj domov, če smo na zasebnem obisku
- začetne in zaključne pijače, poskušanje vina in vinski snobizem in ostale pivske navade in razvade, zakaj s penino ne trkamo
- kako pojemo posamezne jedi, kaj še lahko jemo z rokami, zobotrebcji so stvar preteklosti, kam prilepiti žvečilni gumi
- kako pa je z napitnino, nikoli se ne prerekajmo z natakarji, kako povedati, da smo z uslugo v restavraciji nezadovoljni
- manj je včasih več
- poskušanje hrane pri drugih
- uporaba ličila za mizo, da ali ne, kam s torbicami
- nekaj nasvetov za kadilce, lahko pa prisluhnejo tudi nekadilci
- sprejemi, banketi in druge družabne prireditve, s poudarkom na vinskih in kulinaričnih užitkih
- pogovori v restavracijah, prisluškovanje
- posebnosti v drugih kulturnih okoljih